

РАСПИСАНИЕ

учебных занятий

Профессия 19523 ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМУ

<i>Дата занятия</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Учебный корпус</i>	<i>Кабинет</i>
15.09.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.1.Основные сведения о рисунке Значение предмета для профессии. Понятие о дизайне. Роль эскиза в проектировании швейного изделия. Инструменты и приспособления для рисования, их характеристика, применение. Практическая работа: «Рисование отдельных предметов. Конструктивное решение».	№5	№40
22.09.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.2.Композиции из геометрических фигур Понятия о геометрической композиции, составление геометрических композиций и их изображение. Понятия об орнаментальных композициях, их изображение. Раппортные композиции орнамента. Виды орнаментов в материалах для одежды. Практическая работа: «Изображение геометрических композиций». Практическая работа: «Изображение орнаментальных композиций».	№5	№40
06.10.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.3.Пластические свойства тканей Понятия о пластичности, значение пластичности ткани, ее использование в проектировании одежды. Понятие драпировки. Драпировки в одежде. Значение рисования драпировки для швейников. Практическая работа: «Выполнение зарисовок тканей и материалов с различными пластическими свойствами». Практическая работа: «Выполнение зарисовок драпировок».	№5	№41
13.10.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40	Тема п.1.4.Рисование фигуры человека Особенности строения мужской и женской фигур. Пропорции мужской, женской и детской фигур. Правила рисования фигуры человека, рисование фигуры по схеме. Рисование фигуры человека с натуры, наброски.	№5	№45

	3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Практическая работа: «Выполнение рисунков фигуры человека по схеме». Практическая работа: «Выполнение рисунков фигуры человека с натуры, наброски».		
20.10.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.5.Техника акварельной живописи Особенности работы акварелью. Особенности цветовых градаций и растяжек в акварели. Практическая работа: «Выполнение упражнений по работе с акварелью на растяжки и градации».		
03.11.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.6.Этюды отдельных предметов простой формы Композиция в листе, прорисовка формы предметов. Практическая работа: «Живописное решение этюдов, лепка формы светотенью».		
17.11.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.7. Несложный натюрморт из предметов простой формы Композиция и рисунок натюрморта. Практическая работа: «Построение формы предметов. Уточнение пропорций. Начало работы в цвете. Цветовые отношения». Практическая работа: «Живопись натюрморта лессировками. Уточнение деталей и формы. Лепка формы светотенью».		
24.11.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.8. Основы композиции Общие понятия о композиции. Законы композиции. Средства и свойства композиции. Особенности композиции костюма. Практическая работа: «Выполнить плоскостные композиции из различных геометрических фигур на основе пропорций и ритмов». Практическая работа: «Выполнить зарисовки (копии) моделей одежды с различными композиционными свойствами».	№5	№40
01.12.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.1.9. Цвет в композиции костюма Цветовой круг, хроматические и ахроматические цвета, теплые и холодные цвета. Понятия о сочетании цветов. Контрастные, родственно-контрастные, родственные цвета. Значение цвета в одежде. Практическая работа: «Составить различные цветосочетания и выполнить выкраски». Практическая работа: «Разработать эскизы простых форм одежды и выполнить их в цвете».	№5	№40
15.12.2018		Тема п.1.10. Разработка эскизов моделей одежды	№5	№41

	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Правила построения рисунка одежды: построение силуэта, определение пропорции в костюме, правильная передача местоположения деталей одежды. Практическая работа: «Разработать и выполнить эскизы моделей женской одежды разных фасонов и силуэтов». Тема п.2.1. Основы пластической анатомии Общие сведения об анатомии и морфологии человека. Строении скелета и мышечного покрова человека		
29.12.2018	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.2.1. Основы пластической анатомии Характеристика внешней формы тела человека. Осанка. Особенности строения головы, конечностей, кистей рук и стопы. Практическая работа: «Определить основные кости и мышцы на схеме скелета человека». Практическая работа: «Выполнить зарисовки головы, конечностей и кистей рук».	№5	№40
12.01.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.2.2. Краткие сведения о моде и стиле Понятие моды. Циклические изменения в моде. Понятие стиля. Основные стили в одежде. Модные тенденции текущего сезона в силуэтах, формах, пропорциях, покроях. Модные тенденции текущего сезона в цвете, фактурах, декоре и аксессуарах.	№5	№41
19.01.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.2.2. Краткие сведения о моде и стиле Практическая работа: «Выполнить эскизы одежды в различных стилях». Практическая работа: «Выполнить аналитические схемы модных тенденций».	№5	№41
02.02.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Тема п.2.3. Разработка эскизов одежды на индивидуальную фигуру с учетом направления моды Особенности коррекции фигуры с помощью зрительных иллюзий. Практическая работа: «Разработать модели одежды на индивидуальную фигуру с учетом модных тенденций».	№5	№41
16.02.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30	Учебная практика раздела 1 Виды работ Творческая разработка эскизов моделей одежды на типовую фигуру с	№5	№41

	4 урок 12.40-13.20	учетом моды:халатов.		
02.03.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Учебная практика раздела 1 Виды работ Творческая разработка эскизов моделей одежды на типовую фигуру с учетом моды:пижам.	№5	№41
16.03.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Учебная практика раздела 1 Виды работ Творческая разработка эскизов моделей одежды на типовую фигуру с учетом моды: легкого платья.	№5	№41
30.03.2019	1 урок 10.00-10.45 2 урок 10.55-11.40 3 урок 11.50-12.30 4 урок 12.40-13.20	Учебная практика раздела 1 Виды работ Творческая разработка эскизов моделей одежды на типовую фигуру с учетом моды: производственной одежды.	№5	№41