

РАСПИСАНИЕ

учебных занятий

Профессия 12565 ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ

<i>Дата занятия</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Учебный корпус и кабинет</i>
15.09.18	08.30-09.15	Изготовление подрамников и планшетов: основные операции обработки древесины: пиление, строгание, долбление, шлифование, способы крепления деталей из древесины, назначение, разновидность, устройство инструментов и приспособлений, сборка деталей подрамников и планшетов.	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Изготовление подрамников и планшетов: основные операции обработки древесины: пиление, строгание, долбление, шлифование, способы крепления деталей из древесины, назначение, разновидность, устройство инструментов и приспособлений, сборка деталей подрамников и планшетов.	
	10.10-10.55	Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами: обтяжка планшетов бумагой, обтяжка подрамников тканью, грунтование бумаги, грунтование ткани, подготовка деревянных оснований к покраске, подготовка основания из гипсокартона, подготовка к работе основания из штукатурки.	
	11.00-11.45	Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами: обтяжка планшетов бумагой, обтяжка подрамников тканью, грунтование бумаги, грунтование ткани, подготовка деревянных оснований к покраске, подготовка основания из гипсокартона, подготовка к работе основания из штукатурки.	
	11.50-11.55	Практическое занятие №1 Обтяжка планшетов бумагой. Грунтование бумаги.	
	12.00-12.45	Практическое занятие №1 Обтяжка планшетов бумагой. Грунтование бумаги.	
22.09.18	08.30-09.15	Практическое занятие №2 Обтяжка подрамников тканью. Грунтование ткани.	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие №2 Обтяжка подрамников тканью. Грунтование ткани.	
	10.10-10.55	Требования к выбору красочного состава. Совместимость красок. Технология	

		подбора цветового решения при оформлении интерьера и экстерьера. Зависимость консистенции колера от основания.	
	11.00-11.45	Требования к выбору красочного состава. Совместимость красок. Технология подбора цветового решения при оформлении интерьера и экстерьера. Зависимость консистенции колера от основания.	
	11.50-11.55	Практическое занятие №3 Составить колер теплых тонов из водных красок. Составить подборку колеров холодных тонов из водных красок. Составить подборку колеров из водных красок на заданную тему.	
	12.00-12.45	Практическое занятие №3 Составить колер теплых тонов из водных красок. Составить подборку колеров холодных тонов из водных красок. Составить подборку колеров из водных красок на заданную тему.	
20.10.18	08.30-09.15	Практическое занятие №3 Составить колер теплых тонов из водных красок. Составить подборку колеров холодных тонов из водных красок. Составить подборку колеров из водных красок на заданную тему.	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие №3 Составить колер теплых тонов из водных красок. Составить подборку колеров холодных тонов из водных красок. Составить подборку колеров из водных красок на заданную тему.	
	10.10-10.55	Практическое занятие №4 Составить колористический подбор цветов по временам года.	
	11.00-11.45	Практическое занятие №4 Составить колористический подбор цветов по временам года.	
	11.50-11.55	Приемы оформления оснований: оформление оснований приемами: флейцевание, торцевание (кистью, поролоном, тканью) гуашью; приемы работы акварелью: обмывка, растяжка фона, лессировка, алла-прима, по «сырому», аэрография	
	12.00-12.45	Приемы оформления оснований: оформление оснований приемами: флейцевание, торцевание (кистью, поролоном, тканью) гуашью; приемы работы акварелью: обмывка, растяжка фона, лессировка, алла-прима, по «сырому», аэрография	
03.11.18	08.30-09.15	Практическое занятие №5 Выполнить отмывку акварелью.	Корпус №4 каб.404

		Выполнить растяжку тона акварелью.	
	09.20-10.05	Практическое занятие №5 Выполнить отмывку акварелью. Выполнить растяжку тона акварелью.	
	10.10-10.55	Практическое занятие №6 Выполнить растяжку тона гуашью. Выполнить растяжку тона акварелью.	
	11.00-11.45	Практическое занятие №6 Выполнить растяжку тона гуашью. Выполнить растяжку тона акварелью.	
	11.50-11.55	Практическое занятие №7 Выполнить растяжку тона набрызгом. Выполнить набрызг с применением трафарета.	
	12.00-12.45	Практическое занятие №7 Выполнить растяжку тона набрызгом. Выполнить набрызг с применением трафарета.	
24.11.18	08.30-09.15	Практическое занятие №7 Выполнить растяжку тона набрызгом. Выполнить набрызг с применением трафарета.	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие №7 Выполнить растяжку тона набрызгом. Выполнить набрызг с применением трафарета.	
	10.10-10.55	Практическое занятие №8 Выполнить имитацию различных фактур.	
	11.00-11.45	Практическое занятие №8 Выполнить имитацию различных фактур.	
	11.50-11.55	Практическое занятие №8 Выполнить имитацию различных фактур.	
	12.00-12.45	Практическое занятие №8 Выполнить имитацию различных фактур.	
15.12.18	08.30-09.15	Практическое занятие №9 Выполнить оформление основания на заданную тему (самостоятельный выбор техники).	Корпус №4 каб.404

	09.20-10.05	Практическое занятие №9 Выполнить оформление основания на заданную тему (самостоятельный выбор техники).	
	10.10-10.55	Практическое занятие №9 Выполнить оформление основания на заданную тему (самостоятельный выбор техники).	
	11.00-11.45	Практическое занятие №9 Выполнить оформление основания на заданную тему (самостоятельный выбор техники).	
	11.50-11.55	Понятие «Шрифт». История шрифта История шрифта от глубокой древности до современности Возникновение славянской письменности.	
	12.00-12.45	Понятие «Шрифт». История шрифта История шрифта от глубокой древности до современности Возникновение славянской письменности.	
19.01.19	08.30-09.15	Практическое занятие № 10 Выполнить коллаж на тему: Шрифты разных исторических эпох (на выбор)	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие № 10 Выполнить коллаж на тему: Шрифты разных исторических эпох (на выбор)	
	10.10-10.55	Основные характеристики шрифтов. Художественный облик шрифтов. Основные сведения о чертежном шрифте. Виды шрифтов. Шрифты по назначению. Начертания шрифтов. Гарнитура шрифта. Прописные, строчные буквы, цифры, знаки препинания, специальные символы	
	11.00-11.45	Основные характеристики шрифтов. Художественный облик шрифтов. Основные сведения о чертежном шрифте. Виды шрифтов. Шрифты по назначению. Начертания шрифтов. Гарнитура шрифта. Прописные, строчные буквы, цифры, знаки препинания, специальные символы	
	11.50-11.55	Практическое занятие № 11 Выполнить алфавит чертежным шрифтом	
	12.00-12.45	Практическое занятие № 11 Выполнить алфавит чертежным шрифтом	
02.02.19	08.30-09.15	Практическое занятие № 12 Выполнить таблицу “Виды шрифтов”	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие № 12 Выполнить таблицу “Виды шрифтов”	

	10.10-10.55	Практическое занятие № 13 Выполнить рисованный шрифт на свободную тему	
	11.00-11.45	Практическое занятие № 13 Выполнить рисованный шрифт на свободную тему	
	11.50-11.55	Практическое занятие № 14 Выполнить алфавит рубленным шрифтом пером и тушью	
	12.00-12.45	Практическое занятие № 14 Выполнить алфавит рубленным шрифтом пером и тушью	
16.02.19	08.30-09.15	Практическое занятие № 14 Выполнить алфавит рубленным шрифтом пером и тушью	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие № 14 Выполнить алфавит рубленным шрифтом пером и тушью	
	10.10-10.55	Практическое занятие № 15 Выполнить объявление рубленным шрифтом пером и тушью на формате А4	
	11.00-11.45	Практическое занятие № 15 Выполнить объявление рубленным шрифтом пером и тушью на формате А4	
	11.50-11.55	Трафареты и шаблоны. Виды и назначение трафаретов. Последовательность выполнения трафарета	
	12.00-12.45	Трафареты и шаблоны. Виды и назначение трафаретов. Последовательность выполнения трафарета	
02.03.19	08.30-09.15	Практическое занятие № 16 Вырезать трафарет шрифта. Написать текст по трафарету	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие № 16 Вырезать трафарет шрифта. Написать текст по трафарету	
	10.10-10.55	Практическое занятие № 16 Вырезать трафарет шрифта. Написать текст по трафарету	
	11.00-11.45	Практическое занятие № 16 Вырезать трафарет шрифта. Написать текст по трафарету	
	11.50-11.55	Практическое занятие № 17 Вырезать трафареты простых декоративных элементов	
	12.00-12.45	Практическое занятие № 17 Вырезать трафареты простых декоративных элементов	
16.03.19	08.30-09.15	Практическое занятие № 18	Корпус №4 каб.404

		Выполнить открытку с помощью трафаретов	
	09.20-10.05	Практическое занятие № 18 Выполнить открытку с помощью трафаретов	
	10.10-10.55	Последовательность выполнения шрифтовых композиций. Методы расчета текста по строкам и высоте. Приемы компоновки, отделки, исправления. Использование виньеток в шрифтовой композиции. Буквица.	
	11.00-11.45	Последовательность выполнения шрифтовых композиций. Методы расчета текста по строкам и высоте. Приемы компоновки, отделки, исправления. Использование виньеток в шрифтовой композиции. Буквица.	
	11.50-11.55	Практическое занятие №19 Выполнить эскиз буквицы. Выполнить буквицу в цвете и графике.	
	12.00-12.45	Практическое занятие №19 Выполнить эскиз буквицы. Выполнить буквицу в цвете и графике.	
30.03.19	08.30-09.15	Практическое занятие №21 Выполнить коллаж «Шрифтовая композиция» (на формате А3, материал: гуашь, полиграфическая бумага, самоклеющаяся пленка).	Корпус №4 каб.404
	09.20-10.05	Практическое занятие №21 Выполнить коллаж «Шрифтовая композиция» (на формате А3, материал: гуашь, полиграфическая бумага, самоклеющаяся пленка).	
	10.10-10.55	Практическое занятие №22 Выполнить шрифтовую композицию на тему “Образ – слова”	
	11.00-11.45	Практическое занятие №22 Выполнить шрифтовую композицию на тему “Образ – слова”	
	11.50-11.55	Практическое занятие №23 Выполнить шрифтовую композицию на тему “Крылатые слова”	
	12.00-12.45	Практическое занятие №23 Выполнить шрифтовую композицию на тему “Крылатые слова”	